

Conciertos

Participativos

“Réquiem”

G. Fauré

“Stabat Mater”

J. Rheinberger

Catedral de Valencia

Viernes, día 7 de noviembre de 2025

19:30 h

Orquesta: *Consolat de Mar*

Director: *Cristian Caveró*



Apia cere
CORO VIRTUAL

*“Únete a una experiencia coral única donde
la excelencia musical se une a la magia de
los escenarios más emblemáticos”*

Conciertos
Participativos

Repertorio para el Coro

G. Fauré, *Misa de Requiem en Re m*, Op 48

J. Rheinberger, *Stabat Mater*, Op. 138

El Coro participativo cantará el repertorio completo.

Descarga el Formulario Online y asegura tu participación en el Concierto Solidario

[Formulario Inscripción](#)

***Plazo de inscripción hasta el 23 de octubre de 2025**



“Únete a una experiencia coral única donde la excelencia musical se une a la magia de los escenarios más emblemáticos”

Conciertos

Participativos

Selección

Proceso de selección abierto para mayores de 18 años de edad y con experiencia coral. La organización se reserva el derecho de eximir de audición a los participantes que considere aptos. El resto de personas convocadas, deberán asistir al ensayo del sábado, día 25 de octubre, para poder participar en el Coro.

En el ensayo se pasarán las dos obras propuestas en el repertorio, en sesiones parciales (por cuerdas), de 11:30 a 13:30 y general (Coro completo) de 16:00 a 18:00.

El ensayo se realizará en la sede de la Sociedad Musical l'Artística de Manises.

El número de plazas es limitado, y la aceptación de los participantes se basará en los siguientes criterios:

1. Para asegurar el éxito del proyecto, la asistencia el día de ensayos será obligatoria.
2. La participación se comunicará inmediatamente después del ensayo general, el mismo día 25 de octubre.

Inscripción

Derechos de Participación: 47 €

El abono deberá realizarse una vez sea confirmada la participación definitiva.

Fechas

Fecha límite inscripción	23 de octubre
Ensayo parcial	25 octubre (11:30 a 13:30)
Ensayo general	25 octubre (16:00 a 18:00)
Comunicación participación	25 octubre
Prueba acústica	7 noviembre 18:00
Concierto	7 noviembre 19:30

Los ensayos serán conducidos por los profesores especialistas del Coro.

***El día 7 de noviembre tendremos una prueba acústica en la Catedral, 90 minutos antes del concierto. La asistencia a la prueba acústica es obligatoria.**



*“Únete a una experiencia coral única donde
la excelencia musical se une a la magia de
los escenarios más emblemáticos”*

Conciertos
Participativos

Participación

Todos los participantes deberán autorizar el tratamiento de sus datos personales.

Todos los participantes autorizarán el uso de su imagen (incluidos voz y nombre) en relación con las fotografías y grabaciones que puedan proporcionar y que se puedan captar de los mismos durante su participación en el proyecto que, por su carácter escénico, incluye actuaciones, pruebas y actividades y cederán en exclusiva los siguientes derechos, tales como la reproducción, distribución, comunicación pública (internet), para la difusión del proyecto, con carácter gratuito, sin limitación territorial, ni temporal respecto a la imagen y respecto de los derechos de propiedad intelectual que puedan existir, por toda la duración legal de los mismos hasta su entrada en el dominio público y por cualquier medio o soporte que pueda emplearse en dicha difusión.

